

Programme complet

1) Introduction à Photoshop

- différences vectoriel / matriciel
- Photoshop et la suite adobe
- Qu'est-ce qu'une image

a) INTERFACE ET FONCTIONNALITES DE BASE DE PHOTOSHOP

- présentation de l'interface
- débiter un projet
- résolution et taille
- guides
- rotation du canevas
- formats d'exports
- sauvegarder un projet

b) OUTILS DE SELECTION ET DETOURAGES AVEC PHOTOSHOP

- outils de sélection géométrique
- outils de lasso
- outil sélection rapide
- outil baguette magique
- soustraire et additionner des sélections
- Sauvegarder et charger des sélections

c) CALQUES DE PHOTOSHOP

- ajouts / suppression / verrouillage des calques
- fusion des calques
- aplatissement des calques
- les Effets et les styles de calques

d) MASQUAGE AVEC PHOTOSHOP

- masques de fusion
- masques vectoriels
- fenêtre de masques

2) Les outils

a) OUTILS DE DESSIN DE PHOTOSHOP

- outil plume (vectoriel)
- outil crayon
- outils de forme (vectoriel)
- outil pinceau
- outil aérographe
- outil remplacement de couleur
- outil gomme
- outil gomme d'arrière-plan
- outil gomme magique

b) GESTION DU TEXTE AVEC PHOTOSHOP

- outil texte
- déformations du texte
- fenêtres caractères et paragraphes

c) GESTION DE LA COULEUR AVEC PHOTOSHOP

Objectifs pédagogiques

Acquérir les bases essentielles de Photoshop pour redimensionner, recadrer, retoucher les couleurs et les imperfections de vos photos

Maîtriser les principaux détourages d'images avec Photoshop

Préparer vos visuels pour l'impression ou pour le Web

Public concerné

Photographes, webmasters, réalisateurs de présentations et responsables de communication.

Pré-requis

Connaître l'environnement Windows ou OS X.

Durée

18H00

Moyens Pédagogiques

Apprentissage pas à pas facilité par l'expérience et la pédagogie du consultant.

Prise en main immédiate du logiciel, formation opérationnelle dès le retour en entreprise.

De nombreux cas concrets, des exemples variés et stimulants.

Support de formation.

Evaluation du contrôle des connaissances

Le formateur évalue la progression pédagogique du participant tout au long de la formation au moyen de mises en situation et de travaux pratiques.

Mode de validation de la formation

Attestation de formation.

- modes de couleur
- nuancier
- dégradés
- courbes et niveaux
- vibrance
- motifs

d) RETOUCHE ET REPARATION D'IMAGES AVEC PHOTOSHOP

- outils de déformations
- outil tampon de duplication
- outil tampon de motif
- outils densité - / +
- outil éponge
- outil correcteur
- outil correcteur de tons directs
- outil échelle basée sur le contenu
- outil de déformation
- outil œil rouge
- outil patch

e) FILTRES PHOTOSHOP

- filtres fréquemment utilisés

3) Modifications non destructrices Photoshop

- objets dynamiques
- fenêtre d'ajustements
- calques de réglages
- Etudes de cas concrets